

ANASTASIA BITKOVA

Mercadeo, Relaciones Públicas, Director Creativa (Cinematografía), Modelo

+ CONTACTO

Correo Electrónico	annareality25@gmail.com
Nacionalidad	Rusa
Fecha de Nacimiento	Diciembre 25, 1990 (24 años)
Género	Femenino

+ EXPERIENCIA

Producción de Reality Show "Anastasia's New World"	Responsabilidades: Directora de Creatividad, Organización de Filmaciones, Administración del equipo, Búsqueda de Locaciones de Filmación, Organización de Licencias, Mercadeo del proyecto, Organización de Castings, Publicidad, Actuación, Supervisión de Actuación y Supervisión de Post-Producción.
Administradora de compañía de Relaciones Públicas en Londres	Moscow Vibes Es una compañía de Eventos en Londres que se dedica a la promoción, creación y desarrollo de los mismos. Responsabilidades: Organización de Eventos, Realización de Publicidad para Eventos, Organización de Concierto Personal (Con clientes como Rihanna, Ke\$ha, LMFAO, Black Eyed Peas, etc.), Seguimiento mediático, Organización de Seguridad, Planeación para Desarrollo de Marca de nuestros clientes, Búsqueda de Patrocinadores e integración en los eventos (GreyGoose, Svarovsky, etc.)

+ EDUCACIÓN

2011 - 2012	Mercadeo y Relaciones Públicas
London School of International Business Studies	Diplomado 14 Southampton Place, London WC1A 2AJ, Inglaterra.
2009-2011	Leyes y Valuación de propiedades
City University, London	Completé 2 de 3 años de la carrera Cass Business School (City University, London) 106 Bunhill Row, London EC1Y 8TZ, Inglaterra
2008 - 2009	Ley y Política
Bellerby's College, London	Completé 1 de 3 años Bounty House, Stowage, London SE8 3DE, Inglaterra.
2007 - 2008	Economía, Psicología, Estudios Religiosos (Budismo), Arte, Pensamiento Crítico, Filosofía
Malvern Girl's College	College Diploma 15 Avenue Road, Great Malvern, Worcestershire WR14 3BA, Inglaterra

+ IDIOMAS

Lengua nativa	Inglés, Ruso
Idiomas de conocimiento	Español Leído, hablado y escrito.

+ HABILIDADES PROFESIONALES

Marketing	Mercadeo Avanzado, Mercadeo de Globalización, Administración, Negociación y Técnicas de Negociación, Investigación y Análisis de Mercado y de Industria, Desarrollo Introducción y Realización de Planes de Mercadeo, Mercadeo para Redes Sociales.
-----------	--

Relaciones Públicas

Relaciones Públicas Avanzadas, Manejo de Crisis, Redacción de Comunicados de Prensa, Hábilitades de Redacción Avanzada a publico diverso de la empresa (Accionistas, proveedores, clientes, Oficiales Gubernamentales, etc.), Portavoz, Organización de Eventos, Control Mediático de Imágen.

Dirección Creativa

Redacción de Guiones, Castings para Actores, Búsqueda de Locaciones para Filmación, Pre-organización de Filmacione, Capacitación para Actores, Revisión de Post-Producción, Creación de Visiones para los diferentes proyectos, Creación de Ideas para el mejoramiento de cada proyecto.

Modelaje y Actuación

Modelaje para: Comerciales, Publicidad, Catálogos, Creaciones Artísticas. Actuación.

+ HABILIDADES Y PASATIEMPOS

+ EXITOS PROFECIONALES

Photoshop Avanzado

Ganadora de múltiples eventos intelectuales que incluyen investigación, análisis y creación de proyectos con soluciones para problemáticas sociáles (1er. Lugar en sugerencias de leyes ecológicas en Rusia para mejorar la ecología y la economía, 1er. Lugar para el mejor discurso, 1er. Lugar por creación de un programa de capacitación para Adolescentes enfocado en superación de complejos)

Pintura

Baile

Leer sobre Historia

Me gradué de la escuela Ruso y la Inglesa como la mejor de la clase.

Viajar

Hice mi propia página de fans en Facebook en la cual tengo más de 200,000 seguidores y 1.5 millones de visitas semanales.

Oratoria (public speaking)

Crítica de Filmaciones

Desarrollo, creación y edición de un Reality Show consistente en 12 capitulos de 26 minutos cada uno, incluyendo los lugares más hermosos y exóticos de Guatemala trabajando en equipo junto con 28 personas, capacitando constantemente 7 actores simultaneamente con la creación del proyecto.

Cocina

Administré una compañía promotora de Clubes V.I.P. con membresía privada en Londres que tenían herencia histórica desde el siglo XVI.